

역량		학년별 단계		기초		발전		심화		응용		
				1학년		2학년		3학년		4학년		
		CDR		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
교양 필수		교양과 인성	English Foundations	사고와 표현	▶ 기초교양 : 5개 교과목 필수 이수 총 11학점 이상 이수 / English Foundation or 수학 택1 ▶ 균형교양 : 5개 영역 중 3개의 영역선택			▶ 상명핵심교양 : 두 개의 선택과목 중 택 1하여 총 4학점 이상 이수 ▶ 일반교양 : 기초,상명핵심,균형 포함 전체 33학점 이상 이수				
전공기초소양		★ 무용의시각화와 프레젠테이션	★ 무용인류학과 역사 공연예술과 무대디자인	무용음악 제작 및 실습 AI 하이브리드 무용창작								
전공실기역량	공연예술 CDR	발레	발레 테크닉 I	발레 테크닉 II	발레 테크닉 III	발레 테크닉 IV	발레교육교수법	발레 레파토리 창작발표	발레 테크닉 V			
			발레 레파토리 I	발레 레파토리 II	발레 레파토리 III	발레 레파토리 IV			발레 레파토리 V	발레 졸업 작품연구		
		현대무용	현대무용 테크닉 I	현대무용 테크닉 II	현대무용 테크닉 III	현대무용 테크닉 IV	현대무용 창작 V	현대무용 레파토리	현대무용 테크닉 V			
			현대무용 창작 I	현대무용 창작 II	현대무용 창작 III	현대무용 창작 IV			현대무용 창작 워크숍	현대무용 졸업 작품연구		
		한국무용	한국춤 기초원리	한국춤 창작원리	무형문화재 전통무용	한국춤 창작 심화	한국춤 안무법	한국춤 융복합 공연제작	한국춤과 공연큐레이션실습	한국무용 졸업 작품연구		
			전통문화유산과 민속무용	전통연희와 국악	타악과 무용반주	궁중전통문화와 정재						
전공직무역량	무용예술경영 CDR	▶ CDR 택2는 필수 (Dual Career Development Roadmap) ▶ 전공실기역량 택1, 전공지식역량 택1, 총 택2를 원칙으로 함		문화예술경영론			★ 문화예술정책 및 법제	무용공연기획및프로그램개발				
	무용 의 · 과학 CDR	▶ CDR 이수를 위해서는 무용예술전공 교과목 총 30 학점 이수 원칙으로 함 (심화전공 포함)		스포츠무용생리학	스마트 미디어와 댄스리터러시	모던핏과 필라테스	빅데이터와 예술			컨텐츠리터러시의 이해		
	무용교육 CDR			★ 무용교육론	★ 무용교수학습방법	★ 무용교육프로그램 개발	무용교육공학			문화예술현장 직무체험		
현장실무	현장실습			★ 문화예술교육개론								
	문화예술교육사	▶ 문화예술대학의 교육과정 중에서 무용교육CDR (★교과목) 과 문화예술교육사(★교과목) 총 5개 교과목, 총 10학점 이수를 원칙									예술치유 및 상담	예술융합 기술리터러시
융합전공	문화예술교육융합	▶ 융합필수 : 문화예술교육사 (★교과목) 이수 원칙 ▶ 융합선택 : 무용 교육CDR, 문화예술교육사, 전공기초소양 中 ★교과목들 포함 한하여 36학점 이수 원칙										