
2019 정부초청외국인 대학원 장학생 모집요강

목 차

I . 모집단위	2
II . 지원접수 일정	3
III . 지원자격	4
IV . 제출서류	5
V . 예 · 체능계 지원자 제출 자료	6
VI . 전형방법	8
VII . 초청 및 장학금 관련사항	8
VIII . 기타 유의사항	8
IX . 첨부서류	9

[서식 및 참고자료]

- ☐ 지원서(Application Form)
- ☐ 자기소개서(Personal Statement)
- ☐ 학업계획서(Statement of Purpose)
- ☐ 연구계획서(Research Proposal)
- ☐ 추천서(Recommendation Letter)
- ☐ GKS 지원자 동의서(GKS Applicant Agreement)
- ☐ 자가건강진단서(Personal Medical Assessment)
- ☐ GPA 백분율 환산표(GPA Conversion Table)

I. 모집단위

※ 서울캠퍼스

계열	학과	전공분야		비고
		석사	박사	
인문 사회	국어교육학과	국어교육/한국어교육	국어교육/한국어교육	
	한국학과	한국언어문화/한국학/한국어민통 합	한국언어문화/한국학/한국어민통 합	
	교육학과	교육학	교육학	
	지리학과	지리학	지리학	
	문헌정보학과	문헌정보학	문헌정보학	
	행정학과	행정학	일반행정/정책/사회복지	
	경제학과	경제학	경제학	
	경영학과	경영학	경영학	
	국제통상학과	국제경영/국제경제	국제경영/국제경제	
	가족복지학과	가족교육·상담/아동발달·보육/ 사회복지	가족교육·상담/아동발달·보육/ 사회복지	
	저작권보호학과	저작권보호학	저작권보호학	
	국가안보학과	국가안보	X	
	부동산학과	X	부동산학	
	글로벌문화콘텐츠학과	X	글로벌문화콘텐츠학	
	웰스매니지먼트학과	X	웰스매니지먼트학	
자연 과학	화학과	화학(유기화학/무기화학/분석화학/ 물리화학/생화학/고분자화학)	화학(유기화학/무기화학/분석화학/ 물리화학/생화학/고분자화학)	
	생명과학과	생명과학(의생명공학/생물정보학/ 분자생명공학/분자환경생물학/ 해양생물학/미생물공학)	생명과학(의생명공학/생물정보학/ 분자생명공학/분자환경생물학/ 해양생물학/미생물공학)	
	컴퓨터과학과	컴퓨터과학	컴퓨터과학	
	외식영양학과	외식영양학	외식영양학	
	글로벌생활환경학과	글로벌생활환경학	글로벌생활환경학	
	게임학과	게임학	게임학	
공학	화공신소재학과	화공신소재학	화공신소재학	
	감성공학과	감성공학	감성공학	
	에너지그리드학과	전력및에너지공학	전력및에너지공학	
	데이터사이언스학과	데이터사이언스	데이터사이언스	
	스포츠ICT융합학과	스포츠ICT융합	스포츠ICT융합	
예·체능	조형예술학과	한국화/서양화/조소/미술이론	실기/이론	포 트 폴 리 오 제출
	생활예술학과	가구조형/텍스타일아트	가구조형/텍스타일아트	
	음악학과	성악/반주/작곡/기악/ 피아노페다고지/합창지휘	음악학	
	뉴미디어음악학과	뉴미디어음악학	뉴미디어음악학	
	공연예술경영학과	X	공연예술경영학	
	체육학과	체육학/스포츠융합	체육학/스포츠융합	
	무용학과	무용(한국무용/현대무용/발레)	무용(한국무용/현대무용/발레)	
	디지털이미지학과	비주얼저널리즘	비주얼저널리즘	
	유지테크놀로지학과	X	유지테크놀로지	포 트 폴 리 오 제출

※ 천안캠퍼스

계열	학과	전공분야		비고
		석사	박사	
인문사회	글로벌금융경영학과	글로벌금융경영학	글로벌금융경영학	
자연과학	식물식품공학과	식물식품공학	X	
	환경조경학과	환경조경학	X	
	환경자원학과	X	식물식품공학/환경조경학	
공학	소프트웨어학과	소프트웨어학	소프트웨어학	
	전자정보시스템공학과	정보통신공학/전자공학/시스템반도체공학/정보보안공학/로봇및지능정보공학	정보통신공학/전자공학/시스템반도체공학/정보보안공학/로봇및지능정보공학	
	경영공학과	경영공학	경영공학	
	건설시스템공학과	건설시스템공학	X	
	그린화학공학과	그린화학공학	X	
	건설·환경·의생명공학과	X	건설시스템공학/환경공학/의생명공학	
예·체능	디자인학과	커뮤니케이션디자인학/패션디자인학/텍스타일디자인학/실내디자인학/세라믹디자인학/산업디자인학/디자인매니지먼트학	시각디자인/패션디자인/텍스타일디자인/실내디자인/세라믹디자인/산업디자인	포트폴리오 제출
	디자인예술·문화학과	디자인예술·문화	디자인예술·문화	
	공연예술학과	X	공연예술학	
	사진영상미디어학과	광고사진/순수사진	영상미디어	포트폴리오 제출
	영화영상학과	영화영상	X	
	연극학과	연극학	X	포트폴리오 제출
	무대미술학과	무대미술	X	
	만화·애니메이션학과	만화·애니메이션	만화·애니메이션	

II. 지원접수 일정

구 분		일 정	비 고
1. 후보자 지원 서류제출	▷ 석사신입 ▷ 박사신입	2019. 2. 13(수)~ 3. 22(금) 17:00 까지	※ 상명대학교 국제학생지원팀으로 제출 ※ 우편제출인 경우 마감일시까지 도착 필수
2. 후보자 추천		2019.04.04(목)	※ 추천대상자에 한해 이메일 개별통보
3. 최종합격자 결과 발표		2019.06.27(목)	※ 한국유학종합시스템 공고 (http://www.studyinkorea.go.kr)
4. 한국어 연수 시작		2019.09.01(일)	※ 장학생 오리엔테이션 등 상세 일정은 국립국제교육원 홈페이지 참조
5. 문의처 및 서류제출처		상명대학교 국제학생지원팀 Tel: 02-2287-5469, email: krpark@smu.ac.kr	
6. 서류제출 주소		(우)03016 서울특별시 종로구 홍지문 2길 20 상명대학교 국제학생지원팀	

III. 지원자격

1. 지원자 및 부모 모두 외국국적을 가진 외국인

※ 지원자가 한국국적을 가진 이중국적자는 지원불가

2. 한국에서의 장기간 유학이 가능할 정도로 심신이 건강한 자

※ 지원 시 자가건강진단서(Personal Medical Assessment)를 반드시 제출

※ 다음의 지원자들은 최종 선발에서 제외되며, 최종 선발된 이후라도 합격이 취소됨.

- 마약복용 판정을 받은 자

- 그 외 장기간 수학이 어렵다고 판단되는 질병을 가진 자

3. 2019년 9월 1일 기준 만 40세 미만인 자(1979년 9월 1일 이후 출생자) 단, 2019년 초청대상국 중 ODA 수원국 국적의 현직 교수는 2019년 9월 1일 기준 만 45세 미만인 자(1974년 9월 1일 이후 출생자) 지원 가능

〈ODA 수원국〉

가나, 가봉, 가이아나, 감비아, 과테말라, 기니, 나미비아, 나이지리아, 남아프리카공화국, 네팔, 니카라과, 도미니카공화국, 동티모르, 라오스, 라이베리아, 레바논, 레소토, 르완다, 리비아, 마다가스카르, 말라위, 말레이시아, 멕시코, 모로코, 모리셔스, 모리타니아, 모잠비크, 몬테네그로, 몰도바, 몽골, 미얀마, 방글라데시, 베냉, 베네수엘라, 베트남, 벨라루스, 벨리즈, 보스니아헤르체고비나, 보츠와나, 볼리비아, 부룬디, 부르키나파소, 부탄, 브라질, 세네갈, 세르비아, 세인트빈센트그레나딘, 소말리아, 수단, 스리랑카, 시리아, 시에라리온, 아르메니아, 아르헨티나, 아이티, 아제르바이잔, 아프가니스탄, 알바니아, 알제리, 앙골라, 에르트레아, 에콰도르, 에티오피아, 엘살바도르, 온두라스, 요르단, 우간다, 우즈베키스탄, 우크라이나, 이라크, 이란, 이집트, 인도, 인도네시아, 예멘, 자메이카, 잠비아, 적도기니, 조지아, 중국, 지부티, 짐바브웨, 카메룬, 카자흐스탄, 캄보디아, 케냐, 코모로, 코스타리카, 코트디부아르, 콜롬비아, 콩고, 콩고민주공화국, 키르기즈스탄, 타지키스탄, 탄자니아, 태국, 터키, 토고, 투르크메니스탄, 튀니지, 파나마, 파라과이, 파키스탄, 팔레스타인, 페루, 피지, 필리핀

4. 2019년 8월 31일 기준 학사학위 또는 석사학위를 취득한 자 혹은 취득예정자

※ 2019년 8월 31일까지 학위 미취득자는 자격 취소됨.

※ 한국 내 대학 또는 대학원을 졸업하여 학위를 취득한 자는 지원 불가(예외 : 해외입양인, 정부초청장학생 및 한국내 대학에서 교환학생으로 수학한 경험이 있는 자는 지원 가능)

※ 학위취득예정자는 지원 시 졸업예정증명서를 제출하고, 8월31일까지 공식 학위증을 제출해야 함.

5. 최종학교 전(全)학년의 성적평균 평점(GPA)이 B이상(2.91/4.5만점), 혹은 백분율 80% 이상, 또는 이와 동등이상의 성적이 있다고 인정되는 자(성적의 백분율 환산은 Appendix A. GPA 환산표 참고)

6. 한국어능력시험성적(TOPIK) 또는 영어능력성적(TOEFL, TOEIC, IELTS)은 해당자에 한해 제출

7. 지원가능 국가

국 가 명

가나, 기니, 나이지리아, 네팔, 대만, 도미니카공화국, 독일, 동티모르, 라오스, 라이베리아, 러시아, 루마니아, 르완다, 리투아니아, 말레이시아, 멕시코, 모로코, 모리타니아, 몰도바, 몽골, 미국, 미얀마, 방글라데시, 베트남, 벨라루스, 벨리즈, 볼리비아, 부탄, 불가리아, 브라질, 브루나이, 세네갈, 수단, 스리랑카, 스페인, 슬로바키아, 시에라리온, 싱가포르, 아제르바이잔, 알제리, 에티오피아, 엘살바도르, 영국, 예멘, 오스트리아, 요르단, 우간다, 우즈베키스탄, 우크라이나, 이란, 이집트, 이탈리아, 인도, 인도네시아, 일본, 잠비아, 칠레, 카메룬, 카자흐스탄, 캄보디아, 캐나다, 케냐, 코스타리카, 콜롬비아, 콩고민주공화국, 키르기즈스탄, 타지키스탄, 탄자니아, 태국, 터키, 투르크메니스탄, 파키스탄, 페루, 폴란드, 프랑스, 필리핀, 헝가리

IV. 제출서류

제 출 서 류 명	석사과정	박사과정
1. 지원서(소정양식)	○	○
2. 자기소개서(소정양식)	○	○
3. 학업계획서(소정양식)	○	○
4. 연구계획서(소정양식, 예·체능계 지원자)	△	△
5. 추천서 2부(소정양식)	○	○
6. GKS 지원자 동의서(소정양식)	○	○
7. 자가건강진단서(소정양식)	○	○
8. 학사학위증명서(원본)	○	○
9. 학사학위성적표(원본)	○	○
10. 석사학위증명서(원본)	-	○
11. 석사학위성적표(원본)	-	○
12. 지원자 국적 증빙서류	○	○
13. 지원자 학부모 국적 증빙서류	○	○
14. 지원자 부모 관계증빙(가족관계증명서, 출생증명서, 친족관계증명)	○	○
15. TOPIK 인증서(해당자)	△	△
16. 영어능력증명서(해당자)	△	△
17. 발표논문 또는 출간된 서적(해당자)	△	△
18. 수상내역(해당자)	△	△
19. 한국 국적 이탈 확인서 (해당자)	△	△
20. 입양 증명서류 (해당자)	△	△
21. 포트폴리오(예·체능계 지원자)	△	△

※ 위 서류를 원본 1부 제출할 것

■ 주의사항

- 모든 제출 서류는 한국어 혹은 영어로 작성되어야 함.
- 한국어 혹은 영어가 아닌 문서는 반드시 한글 또는 영문 공증번역본으로 제출하여야 함.
- 모든 제출 서류는 복사본이 아닌 원본이어야 함.
- 지원 시 제출한 서류 및 기록물 일체는 반환하지 않음.
- 지원자는 제출 서류를 지원서 첫 페이지에 있는 체크리스트 순서대로 정렬하여 제출해야 함.
각 서류의 오른쪽 상단에는 체크리스트 상의 번호와 제목을 기재하여야 함.
- 예 : 9. 학사 학위 증명서 원본
- 부득이하게 사본을 제출할 수밖에 없는 경우에는 반드시 공증이나 아포스티유 혹은 영사확인을 받아 제출해야 함.
- 원본 재발급이 불가능한 문서의 경우에는 공증 혹은 영사 확인을 받은 사본을 제출할 것.
- 제출서류의 기재내용이 사실과 다르거나 구비서류가 미흡한 지원서는 심사에서 제외되며 불합격 처리됨.
- 졸업예정자는 졸업예정증명서를 제출하며 2019년 8월 31일까지 공식 졸업증을 제출해야 함.
- 추천서는 지원자의 학업능력을 평가할 수 있는 2명의 추천인에게 받아야 함.
- 추천서는 추천인이 봉투에 서명, 밀봉하여 지원자에게 전달해야 함.
- 연구논문이나 서적, 그리고 수상내역 등은 사본을 제출해도 무방함.
- 국적 증빙자료는 출신국 정부에서 발행한 문서여야 하며, 다음 중 하나를 제출해도 무방함.
 - 지원자의 출신 국가 정부에서 발행한 출생증명서 원본
 - 지원자의 출신 국가 정부에서 발행한 가족관계증명서 원본
 - 지원자와 지원자 부모의 여권 사본

V. 예·체능계 지원자 제출 자료

■ 석사과정

학과		전형방법
조형예술학과		<ul style="list-style-type: none"> · 한국화/서양화/조소 전공 : 작품 포트폴리오 심사 <ul style="list-style-type: none"> * 포트폴리오 : < 8×10인치 작품 이미지 15점(드로잉 5점 포함) > 작품사진 또는 CD(작품명, 제작년도, 재료 및 기법, 크기 등 기재) · 미술이론 전공 : 제출서류 중 연구계획서로 심사함 <ul style="list-style-type: none"> * 연구계획서 : A4용지 3매 이내 (연구분야, 연구내용개요, 참고문헌, 향후학업 및 활동계획, 주요 관심사 등을 10포인트 크기의 활자로 기재)
	생활예술학과	<ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 <ul style="list-style-type: none"> * 8 x 10 인치 작품사진 10매
음악학과	기악전공	<ul style="list-style-type: none"> <피아노> <ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 2곡 <ul style="list-style-type: none"> - 고전 Sonata 전악장(반복없이) 1곡 - Sonata를 제외한 자유곡 1곡 - 녹음자료를 CD로 제출 <관현악기> <ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 1곡 <ul style="list-style-type: none"> <Concerto 전 악장>, <Sonata 전 악장> 중 택 1 ※ 반주자 동반, 암보로 연주함 ※ 학업 및 연구계획서에 반드시 전공할 악기명이 포함하도록 함. - 녹음자료를 CD로 제출
	성악전공	<ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 3곡 <ul style="list-style-type: none"> - 예술가곡(이태리, 독일, 프랑스, 영미, 스페인 가곡) 중 언어가 다른 2곡 - <Opera Aria>, <Oratorio Aria> 중 택 1 하여 1곡 (원어, 원조로 불러야 함.) ※ 반주자 동반함. - 녹음자료를 CD로 제출
	작곡전공	<ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 2곡 이상 제출 <ul style="list-style-type: none"> - 녹음자료를 CD로 제출 · 편곡시험 : 작곡전공 지원자에 한해 과제 추후 공지 예정
	반주전공	<ul style="list-style-type: none"> · 피아노 독주 : 자유곡 1곡 <ul style="list-style-type: none"> - 녹음자료를 CD로 제출 · 기악반주, 성악반주 중 택 1 <ul style="list-style-type: none"> - 기악반주 : 피아노와 관현악기를 위한 소나타 중 빠른 악장, 느린 악장 - 성악반주 : 아리아 1곡, 예술가곡 2곡 ※ 성악가 또는 기악 연주자 동반함. - 녹음자료를 CD로 제출
	피아노 페다고지전공	<ul style="list-style-type: none"> · 피아노 자유곡 1곡 (소나타일 경우 빠른 악장) <ul style="list-style-type: none"> - 녹음자료를 CD로 제출
	합창지휘전공	<ul style="list-style-type: none"> · 지휘실기 <ul style="list-style-type: none"> <브람스의 Neue Liebeslieder, op.76 중 no.1과 no.8>, <헨델의 오라토리오메시아 중 '할렐루야'> 중 택 1 - 녹음자료를 CD로 제출 · 전공분야 연주 <ul style="list-style-type: none"> - 자유곡 1곡 (피아노는 소나티네 혹은 소나타의 한 악장) - 5분 내외 연주 - 악보제출 - 녹음자료를 CD로 제출
뉴미디어 음악학과	뉴미디어음악 전공	<ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 연주실기 <ul style="list-style-type: none"> - 성격이 다른 자유곡 3곡 모두연주 - 녹음자료를 CD로 제출 ※ 유의사항 <ul style="list-style-type: none"> -악기용 액세서리 사용불가 -연주 및 노래 악보 3부제출 -반주음원, 반주자 1인, 무반주, 본인반주 중 택일.(합주형태 불가)
디자인학과 디자인예술·문화학과 사진영상미디어학과 연극학과 무대미술학과 만화·애니메이션학과		추후 통보 예정

박사과정

학과	전형방법
조형예술 학과	<ul style="list-style-type: none"> · 작품 포트폴리오 심사 - 실기 전공 <ul style="list-style-type: none"> * 포트폴리오 : < 8×10인치 작품 이미지 15점(드로잉 5점 포함) > 작품사진 또는 CD(작품명, 제작년도, 재료 및 기법, 크기 등 기재) · 연구계획서(제출서류 중 포함) 심사 - 이론 전공 <ul style="list-style-type: none"> * 연구계획서 : A4용지 3매 이내 (연구분야, 연구내용개요, 참고문헌, 향후학업 및 활동계획, 주요 관심사 등을 10포인트 크기의 활자로 기재) * 연구 및 활동 실적물
생활예술 학과	<ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 및 연구계획서(제출서류 중 포함) 심사 <ul style="list-style-type: none"> * 포트폴리오, 연구계획서(전공 학습능력, 논리적 사고 능력, 인성 및 교양 등 평가) ※ 포트폴리오 : < 8×10 인치 작품사진 10매 >
음악학과	<p>■피아노 연주 선택 시</p> <ul style="list-style-type: none"> · 고전소나타 포함 시대가 다른 3시대의 곡 · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■관악 선택 시</p> <ul style="list-style-type: none"> · Concerto 전 악장 <ul style="list-style-type: none"> ※반주자 동반함. 필히 암보로 연주함. · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■현악 - Violin 선택 시</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) J.S Bach 무반주 소나타나 파르티타 중 Fuga 혹은 Chaconne (2) Paganini Caprice 중 한 곡 (3) 낭만시대 Concerto 중 빠른 악장 <ul style="list-style-type: none"> · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■현악 - Cello, Viola 선택시</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) J.S Bach Suite 중 빠른 악장과 느린 악장 (2) 고전이나 낭만시대의 Sonata 중 빠른 한 악장 (3) Concerto 중 (2)와 다른 시대의 곡으로 빠른 한 악장 <ul style="list-style-type: none"> ※반주자 동반함. 필히 암보로 연주함. ※학업 및 연구계획서에 반드시 악기명이 포함하도록 함. · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■성악 선택 시</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가곡 4곡 <ol style="list-style-type: none"> (1) 이태리 · 독일 · 프랑스 · 영어 가곡 중 언어가 다른 3곡 (2) 그 밖의 언어(모국어도 가능) 1곡 · 오페라 아리아 및 오라토리오 3곡 <ul style="list-style-type: none"> - 이태리 · 독일 · 프랑스 · 영어나 그 밖의 언어로 이루어진 곡 중 언어가 다른 3곡 ※반주자 동반함. · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■작곡 선택 시</p> <ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 3~5곡 제출(1곡은 반드시 2관 이상 편성의 오케스트라 곡 포함) ※음원은 가능시 포함 <p>■반주 선택 시</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 솔로곡 - 고전소나타 1악장 ② 40분 recital progra <ol style="list-style-type: none"> (1) 기악소나타 : 빠른 악장, 느린 악장을 포함하여 두 악장 이상 (2) 성악곡 : 독일 가곡 2곡 이상을 포함한 자유 program <ul style="list-style-type: none"> ※ 연주자 동반 · 녹음자료를 CD로 제출 <p>■ 피아노 페다고지 선택시</p> <ul style="list-style-type: none"> · 고전소나타 전악장, 자유곡 1곡 · 녹음자료를 CD로 제출
뉴미디어 음악학과	<ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 및 연구계획서(제출서류 중 포함) <ul style="list-style-type: none"> * 포트폴리오 평가(최근 4년간 연구 업적물) * 연구계획서
유지테크놀로지학 과	<ul style="list-style-type: none"> · 포트폴리오 및 연구계획서(제출서류 중 포함) <ul style="list-style-type: none"> * 포트폴리오 평가(최근 3년간 연구 업적물) * 연구계획서
디자인학과 디자인예술·문화학과 사진영상미디어학과 만화·애니메이션학과	추후 통보 예정

VI. 전형방법

1차 선발 : 본교(국가별 3명 이내, 총 20명 이내)

2차 선발 : 국립국제교육원

※ 본교에서는 추천 대상자를 선발하며 최종선발은 국립국제교육원에서 결정함.

VII. 초청 및 장학금 관련사항

1. 초청 및 장학금 지급기간

○ 석사 (3년) : 2019.9.1 ~ 2022.8.31 (한국어연수 1년 + 학위과정 2년)

○ 박사 (4년) : 2019.9.1 ~ 2023.8.31 (한국어연수 1년 + 학위과정 3년)

※2019년 대학원장학생은 학위과정(석사 2년, 박사 3년) 종료 후 장학기간 연장은 불가함.

※TOPIK 5급 이상으로 한국어연수를 면제받은 경우, 그 면제받은 기간만큼 전체 장학기간은 감소됨.

○ 장학금 지급내역(국립국제교육원)

항공료	생활 지원금	연구 지원금	정 착 지원금	귀 국 지원금	한국어 연수비	등록금	논 문 인쇄비	의 료 보험료	한국어우수 장학금
왕복항공권	90 만원 (월)	인문·사회 21 만원 자연·공학 24 만원	20 만원 (1 회)	10 만원 (1 회)	전액 지원	입학금 면제, 등록금 100% 지원	50 ~ 80 만원 이내 실비 (1 회)	2 만원 (월)	10 만원 (월) (학위과정)

○ 유의사항

- 장학생의 자국 내 이동 및 한국 내 이동 항공료 및 이사비용, 보증금 등은 일체 지원하지 않음.
- 지원 시기를 기준으로 한국에 거주 경험이 있는 자는 항공료 지원 대상에서 제외함.
- 입국 및 귀국여행에 따른 보험료는 지원하지 않음.
- 중도 포기자에게는 귀국항공료를 지원하지 않음

2. 한국어연수

○ 1년간 한국어 연수과정 후, 학위과정 진학(TOPIK 3급 이상을 취득한 자만 허가)

○ 연수기간 : 1년(의무사항)

※ TOPIK 5급 이상자는 한국어연수과정 이수 면제

※ 모든 장학생은 NIIED가 지정 배치한 한국어 연수기관에서 1년 간 한국어연수를 받아야 함.

※ 1년 한국어연수 후 TOPIK 3급 미 취득시 장학생 자격이 상실됨.

○ 한국어연수 면제 : TOPIK 5급, 6급자는 한국어연수를 면제받고 반드시 학위과정을 바로 시작해야 함.

VIII. 기타 유의사항

1. 공관, 대학 통틀어 반드시 1개 추천기관을 통해서만 지원가능하며, 두 개의 대학 혹은 대학과 재외 공관 간 이중으로 추천받은 학생은 선발 심사대상에서 제외됨.
2. 자가건강진단서는 정확히 기재하여야 하며, 합격 후 실시한 건강 검진에서 수핵이 불가능할 정도로 판단되는 질병 발견 시 합격 취소됨.
3. 의료보험은 입국일자 이후부터 유효하며 대학교에서 장학생을 대신해 의료보험에 가입할 예정임.

보험 보장방식은 의료보험 가입기간 발생한 의료 경비에 대해 환급을 받는 식으로 이루어짐. 치과 진료, 만성 질병 치료 등에 대해서는 적용되지 않음.

4. 지원자는 대학원 진학이 확정되면 어떤 경우라도 전공을 변경할 수 없음.
5. 지원자의 후보자 추천순위, 성적은 공개하지 않음.
6. 지원자의 제출 서류만으로 사실 확인이 어려운 경우 필요한 서류를 추가로 요구하여 확인할 수 있음.
7. 입학지원서 입력 사항의 **착오, 누락, 오기** 등으로 인한 불이익은 본인의 책임이므로 신중을 기하여 작성하시기 바라며, 원칙적으로 지원서를 제출한 **후에는 지원사항(모집단위 등) 변경이나 취소가 불가함**.
8. 제출서류에 대한 기타 유의사항은 붙임서류(2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines) 참조바람.

IX. 첨부서류

1. 2019 Global Korea Scholarship Application Forms(GPA Conversion Table 포함)
2. 2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines(Korean)
3. 2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines(English)
4. 2019 GKS-G Application FAQs(English-Korean)

2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines for Graduate Degrees



Contents

I . Academic Programs	2
II . KGSP Application	5
III . Eligibility	5
IV . Required Documents	7
V . Portfolio(Arts & Physical education applicants)	8
VI . Selection Procedure	10
VII . Scholarship Information	10
VIII . Important Notes	11
IX . Attached Files	11

[Form]

- ☐ Application Form
- ☐ Personal Statement
- ☐ Statement of Purpose
- ☐ Research Proposal
- ☐ Recommendation Letter
- ☐ GKS Applicant Agreement
- ☐ Personal Medical Assessment
- ☐ GPA Conversion Table

I . Academic Programs

※ Seoul Campus

Division	Department	Field of Study		Remarks
		Master's	Doctoral	
Humanities and Social Sciences	Department of Korean Language Education	Korean Language Education/ Korean as a Second Language Education	Korean Language Education/ Korean as a Second Language Education	
	Department of Korean Studies	Korean Language and Culture/ Korean Studies/ Korean Immigration Integration	Korean Language and Culture/ Korean Studies/ Korean Immigration Integration	
	Department of Education	Education	Education	
	Department of Geography	Geography	Geography	
	Department of Library and Information Science	Library and Information Science	Library and Information Science	
	Department of Public Administration	Public Administration	General Administration/ Policy/Social Welfare	
	Department of Economics	Economics	Economics	
	Department of Business Administration	Business Administration	Business Administration	
	Department of International Trade and Business	International Business/ International Economics	International Business/ International Economics	
	Department of Family Welfare	Family Education·Counseling/ Children's Development and Child care/ Social Welfare	Family Education·Counseling/ Children's Development and Childcare/ Social Welfare	
	Department of Copyright Protection	Copyright protection	Copyright protection	
	Department of National Security	National Security	X	
	Department of Real Estate	X	Real Estate	
	Department of Global Culture Contents	X	Global Culture Contents	
	Department of Wealth Management	X	Wealth Management	

Division	Department	Field of Study		Remarks
		Master's	Doctoral	
Natural science	Department of Chemistry	Chemistry (Organic Chemistry/ Inorganic Chemistry/ Analytical Chemistry/ Physical Chemistry/ Biochemistry/ Polymer Chemistry)	Chemistry (Organic Chemistry/ Inorganic Chemistry/ Analytical Chemistry/ Physical Chemistry/ Biochemistry/ Polymer Chemistry)	
	Department of Life Science	Life Science (Biomedical Engineering/ Bioinformatics/ Molecular Biology/ Molecular Environmental Biology/ Marine Biology/ Microbiology)	Life Science (Biomedical Engineering/ Bioinformatics/Molecular Biology/ Molecular Environmental Biology/ Marine Biology/ Microbiology)	
	Department of Computer Science	Computer Science	Computer Science	
	Department of Foodservice Management and Nutrition	Foodservice Management and Nutrition	Foodservice Management and Nutrition	
	Department of Global Human Environmental Science	Global Human Environmental Science	Global Human Environmental Science	
	Department of Game Design and Development	Game Studies	Game Studies	
Engineering	Department of Chemical Engineering and Materials Science	Chemical Engineering and Materials Science	Chemical Engineering and Materials Science	
	Department of Emotion Engineering	Emotion Engineering	Emotion Engineering	
	Department of Energy Grid	Electricity and Energy Engineering	Electricity and Energy Engineering	
	Department of Data Science	Data Science	Data Science	
	Department of Sports ICT Convergence	Sports ICT Convergence	Sports ICT Convergence	
Physical Education and Art	Department of Fine Arts and Art Theory	Korean Art/ Western Art/ Sculpture/Art Theory	Fine Art Practice/ Art Theory	Submit Portfolio
	Department of Life Art Design	Furniture Design/ Textile Art	Furniture Design/ Textile Art	
	Department of Music	Vocal music/ Accompaniment/ Composition/ Instrumental music/ Piano pedagogy/ Choral conducting	Music	
	Department of New-Media Music	New-Media Music	New-Media Music	
	Department of Performing Arts Management	X	Performing Arts Management	
	Department of Physical Education	Physical Education/ Sport Convergence technology of Department	Physical Education/ Sport Convergence technology of Department	
	Department of Dance	Dance (Korean dance/ Modern dance/Ballet)	Dance (Korean dance/ Modern dance/Ballet)	
	Department of Digital Image	Visual Journalism	Visual Journalism	
	Department of Music Technology	X	Music Technology	Submit Portfolio

※ Cheonan Campus

Division	Department	Field of Study		Remarks
		Master's	Doctoral	
Humanities and Social Sciences	Department of Global Financial Management	Global Financial Management	Global Financial Management	
Natural Science	Department of Plant and Food Sciences	Plant and Food Sciences	X	
	Department of Environmental Landscape Architecture	Environmental Landscape Architecture	X	
	Department of Environment & Resources	X	Plant Food Engineering / Environmental Landscape	
Engineering	Department of Software	Software	Software	
	Department of Electronic Information and Telecommunication and System Engineering	Information and Telecommunication Engineering / Electronic Engineering / System Semiconductor Engineering / Information Security Engineering / Robot and Intelligence Engineering	Information and Telecommunication Engineering / Electronic Engineering / System Semiconductor Engineering / Information Security Engineering / Robot and Intelligence Engineering	
	Department of Management Engineering	Management Engineering	Management Engineering	
	Department of Civil Engineering	Civil Engineering	X	
	Department of Green Chemical Engineering	Green Chemical Engineering	X	
	Department of Construction, Environmental, and Biomedical Engineering	X	Construction System Engineering / Environmental Engineering / Biomedical Engineering	
Physical Education and Art	Department of Design	Communication Design / Fashion Design / Textile Design / Interior Design / Ceramic Design / Industrial Design / Design Management	Communication Design / Fashion Design / Textile Design / Interior Design / Ceramic Design / Industrial Design	Submit Portfolio
	Department of Design Art and Culture	Design Art and Culture	Design Art and Culture	
	Department of Performing Arts Business Administration	X	Performing Arts Business Administration	
	Department of Photograph and Visual Media	Advertisement Photographs / Pure Photographs	Visual Media	Submit Portfolio
	Department of Film & Video Production	Film & Video Production	X	
	Department of Theatre	Theatre	X	Submit Portfolio
	Department of Stage Art	Stage Art	X	
	Department of Cartoon and Animation	Cartoon and Animation	Cartoon and Animation	

II. KGSP Application

Order	Deadline	Notes
1. Application Submission	From February 13h(Wednesday), 2019 to March 22nd(Friday) by 17:00	※ Required documents should arrive at the International Student Services Team before the deadline.
2. Recommendation to NIIED	April 4th(Thursday), 2019	※ Recommended students will be notified by email.
3. Annoucement of Selection Results by NIIED	June 27th(Thursday), 2019	※ NIIED Homepage Notice (http://www.studyinkorea.go.kr)
4. Korean Language Program	September 1st(Sunday), 2019	※ Admitted students will be notified about orientation.
5. Contact Information	International Student Services Team, Sangmyung University 20, Hongjimun 2-gil, Jongno-gu, Seoul, Korea (Postal Code : 03016) Tel: +82-2-2287-5469, email: krpark@smu.ac.kr	

III. Eligibility

1. Applicants and their parents must hold foreign citizenship.

※ Korean citizens, including those who hold dual citizenship, are NOT eligible to apply.

2. Applicants must be in good health, both mentally and physically, to stay in Korea for an extended period of time.

※ An applicant must submit Form 6 or the “Personal Medical Assessment” at the time of applying

※ An applicant with the following conditions will be disqualified and one’s scholarship will be canceled if :

– An applicant is tested positive on drugs; or

– An applicant owns serious health concerns that make the person difficult to pursue one’s academic studies for the full duration of degree or research program in Korea

3. Applicants must be under 40 years of age as of September 1, 2019(born after September 1, 1979).

An applicant who qualifies ALL conditions below is eligible to apply as long as he or she is under 45 years of age as of September 1, 2019(born after September 1, 1974):

– He or she must be working as a professor at the time of applying; and

– He or she is a citizen of one of the countries as below.

Afghanistan, Albania, Algeria, Angola, Argentina, Armenia, Azerbaijan, Bangladesh, Belarus, Belize, Benin, Bhutan, Bolivia, Bosnia and Herzegovina, Botswana, Brazil, Burkina Faso, Burundi, Cambodia, Cameroon, China, Colombia, Comoros, DR Congo, Republic of the Congo, Costa Rica, Cote d’Ivoire, Djibouti, Dominican Republic, Ecuador, Egypt, El Salvador, Eritrea, Equatorial Guinea, Ethiopia, Fiji, Gabon, Gambia, Georgia, Ghana, Guatemala, Guinea, Guyana, Haiti, Honduras, India, Indonesia, Iran, Iraq, Jamaica, Jordan, Kazakhstan, Kenya, Kyrgyzstan, Laos, Lebanon, Lesotho, Liberia, Libya, Madagascar, Malawi, Malaysia, Mauritania, Mauritius, Mexico, Moldova, Mongolia, Montenegro, Morocco, Mozambique, Myanmar, Namibia, Nepal, Nicaragua, Nigeria, Pakistan, Palestine, Panama, Paraguay, Peru, Philippines, Rwanda, Saint Vincent and the Grenadines, Senegal, Serbia, Sierra Leone, Somalia, South Africa, Sri Lanka, Sudan, Syria, Tajikistan, Tanzania, Thailand, Timor-Leste, Togo, Tunisia, Turkey, Turkmenistan, Uganda, Ukraine, Uzbekistan, Venezuela, Vietnam, Yemen, Zambia, Zimbabwe

4. Applicants must hold a Bachelor's or Master's degree as of August 31, 2019.

※ If applicants fail to obtain the necessary degree by August 31, 2019, his/her eligibility will be rescinded.

※ An applicant who has completed a Bachelor's, Master's, or a doctoral degree in Korea is NOT eligible to apply(Exceptions: Applicants who are overseas Korean Adoptees, former and current KGSP scholars, or has been enrolled in a Korean university as an exchange student)

※ An applicant who is expected to obtain the degree must first submit the certificate of expected graduation at the time of applying. The official degree certificate or diploma must be submitted by August 31, 2018.

5. Applicants must maintain a grade point average(GPA) higher than any ONE of the followings:

- 2.64 on a 4.0 scale;
- 2.80 on a 4.3 scale;
- 2.91 on a 4.5 scale; or
- Score percentile: 80%

6. Applicants with certified scores on their proficiency in Korean or in English may submit them.

Some examples include the following:

- Proficiency in Korean: TOPIK(Test of Proficiency in Korean)
- Proficiency in English: TOEFL, TOEIC, or IELTS Academic

7. List of Countries that applicants are eligible to apply from

List of Countries
Algeria, Austria, Azerbaijan, Bangladesh, Belarus, Belize, Bhutan, Bolivia, Brazil, Brunei, Bulgaria, Cambodia, Cameron, Canada, Chile, Colombia, Costa Rica, Dominican Republic, DR Congo, Egypt, El Salvador, Ethiopia, France, Germany, Ghana, Guinea, Hungary, India, Indonesia, Iran, Italy, Japan, Jordan, Kazakhstan, Kenya, Kyrgyzstan, Laos, Liberia, Lithuania, Malaysia, Mauritania, Mexico, Moldova, Mongolia, Morocco, Myanmar, Nepal, Nigeria, Pakistan, Peru, Philippines, Poland, Romania, Russia, Rwanda, Senegal, Sierra Leone, Singapore, Slovakia, Spain, Sri Lanka, Sudan, Taiwan, Tajikistan, Tanzania, Thailand, Timor-Leste, Turkey, Turkmenistan, Uganda, United Kingdom, Ukraine, USA, Uzbekistan, Vietnam, Yemen, Zambia

IV. Required Documents

Required Documents	Master's	Doctoral
1. Application Form (Form 1)	○	○
2. Personal Statement (Form 2)	○	○
3. Statement of Purpose (Form 3)	○	○
4. Research Proposal (Form 4, only for the applicants who want to apply for departments in Arts & Physical Education)	△	△
5. TWO Letters of Recommendation (Form 5)	○	○
6. GSK Applicant Agreement (Form 7)	○	○
7. Personal Medical Assessment (Form 8)	○	○
8. Bachelor's Diploma or Certificate of Bachelor's Degree: original copy	○	○
9. Bachelor's degree Transcript: original copy	○	○
10. Master's Diploma or Certificate of Master's Degree: original copy	-	○
11. Master's degree Transcript: original copy	-	○
12. Applicant's Proof of Citizenship	○	○
13. Parents' Proof of Citizenship	○	○
14. Official documents indicating parent-child relationship (ex. birth certificate, house hold register)	○	○
15. Certificate of Valid TOPIK, if available (original copy)	△	△
16. Certificate of Valid English Proficiency Test, if available(original copy)	△	△
17. Published papers or books, if available	△	△
18. Awards, if available	△	△
19. Proof of Korean Citizenship Renunciation Document(only for applicants that have changed nationality)	△	△
20. Proof of Korean Adoptee document(only for overseas Korean adoptees)	△	△
21. Portfolio(only for the applicants who want to apply for departments in Arts & Physical Education)	△	△

※ Applicants must submit ONE original application documents.

■ Notes for ALL applicants

1. All application documents must be written either in Korean or in English.
2. Documents written in languages other than Korean or English must accompany a complete Korean or English translation, authenticated by the issuing institution or notarized by a notary public.
3. All application documents must be presented in their original forms.
4. All documents submitted will NOT be returned to the applicants.
5. The application documents must be submitted in the order of the checklist on the first page of the application form. Each required document must be numbered and labeled on the top right corner. – Example: 9. Bachelor's degree diploma
6. If an applicant has to submit the photocopied documents, the applicant must have the copies notarized or apostilled and then submit the notarized or apostilled copies.
7. For any academic documents that cannot be reissued, applicants must submit the notarized or apostilled copies of the original version.
8. Any incomplete or fraudulent applications will be discarded.
9. An applicant who is expected to graduate by August 31st, 2019 must submit a certificate of expected degree in place of the diploma at the time of applying. The official diploma or certificate of graduation(degree) must be submitted by August 31st, 2019.

10. The recommendation letters must be written by two different recommenders, who can give assessment on applicant's academic abilities.

11. Applicants must get sealed recommendation letters from their recommenders. Letters with broken seals at the time of applying will be considered invalid.

12. For the proof of published papers and awards, applicants can submit photocopied versions.

13. The scores of the language proficiency test must be valid at the time of applying.

14. The proof of citizenship must be the government-issued documents. Examples include, but are not limited to, the following:

- A birth certificate issued by the government of the applicant's country;
- A family register issued by the government of the applicant's country
- Passport copies of the applicant and his or her parents

V. Portfolio(Arts & Physical education applicants)

■ Master's program

Department		Selection Method
Fine Arts & Art Theory		Korean Art/Western Art/Sculpture : screening the portfolio * portfolio : < 8x10 inch 15 images of work (including 5 drawings) > pictures or CD(please indicate the title of work, production year, materials & technique, size, etc.)
		Art Theory : screening the research proposal * research proposal : within 3 sheets of A4 paper (including field of study, outline of research content , bibliography, future plan of study and activity, primary interest, etc. in 10pt. size)
Life Art Design		portfolio * 8 x 10 inch 10 pictures of works
Music	Instrumental Music	<piano> • 2 free songs - 1 classical Sonata whole movement(No repetition) - 1 song except Sonata - recordings must be submitted in CD. <orchestral instrument> • 1 free song - Concerto whole movement> or <Sonata whole movement> ※ accompany an accompanist, playing without reading scores. ※ Statement of Purpose and Research Proposal must include the name of musical instrument majoring in. - recordings must be submitted in CD.
	Vocal Music	• 3 free songs - art songs(Italian, German, French, English, Spanish song) - select two songs of different languages. - <Opera Aria> or <Oratorio Aria> (singing in original language , original tone) ※ accompany an accompanist. - recordings must be submitted in CD.
	Composition	• submit more than 2 songs(portfolio) - recordings must be submitted in CD. • arrangement test : to be announced
	Accompaniment	• piano recital : 1 free song - recordings must be submitted in CD. • instrumental accompaniment or vocal accompaniment - instrumental accompaniment : fast movement and slow movement of Sonata for piano and orchestral instrument - vocal accompaniment : one aria, 2 art songs ※ accompany a singer or an instrumentalist - recordings must be submitted in CD.
	Piano Pedagogy	• 1 free piano song (fast movement in case of Sonata) - recordings must be submitted in CD.
	Choral Conducting	• Conducting <Brahms's Neue Liebeslieder, no.1 and no.8 of op.76> or < 'Halleluia' of Handel's Oatorio Messiah > - recordings must be submitted in CD. • playing major field of study - 1 free song (sonatina for piano or one movement for Sonata) - playing in 5 minutes or so. - submit scores - recordings must be submitted in CD.
New-Media Music	New-Media Music	• Practical examination of free songs - Performance of 3 different style of free songs - recordings must be submitted in CD. ※ Important notes - Instrumental accessories can not be used. - Submit 3 scores of performance and song - Select sound source of accompaniment, 1 accompanist, without instrumental accompaniment, or self accompaniment(ensemble is not allowed)
Design/Design Art and Culture/Photograph and Visual Media/Theatre/Stage Art/Cartoon and Animation		Detailed information will be notified later.

■ Doctoral Program

Department	Selection Method
Fine Arts & Art Theory	Work Portfolio screening – majoring in Fine Art Practice * Portfolio : < 8×10 inch 15 images of work (including 5 drawings) > – pictures or CD (please indicate the title of work, production year, materials & technique, size, etc.)
	Research proposal (included in the required documents) screening – majoring in Art Theory * Research proposal : within 3 sheets of A4 paper (please indicate the field of study, outline of research content, bibliography, future plan of study and activity, primary interest, etc. in 10pt. size) * proof of research and activities
Life Art Design	Portfolio and Research proposal (included in the required documents) screening * Portfolio and Research proposal (evaluate study ability, logical thinking, character, and etc) ※ Portfolio : < 8×10 inch 10 photos of work >
Music	<p>Portfolio will be different depending on the categories as below</p> <p>■ Piano</p> <ul style="list-style-type: none"> 3 different songs of each era including a classical Sonata recordings must be submitted in CD. <p>■ Pipe Music</p> <ul style="list-style-type: none"> Concerto whole movement ※ accompany an accompanist playing without reading scores. recordings must be submitted in CD. <p>■ String Music – In case of selecting Violin</p> <ol style="list-style-type: none"> J.S Bach without instrumental accompaniment in Sonata, or Fuga or Chaconne in Partita 1 song of Paganini Caprice Fast movement of Concerto in the Romantic Age <ul style="list-style-type: none"> recordings must be submitted in CD. <p>■ String Music – In case of selecting Cello, Viola</p> <ol style="list-style-type: none"> Fast movement and slow movement of J.S Bach Suite 1 fast movement of Sonata in the Classic Age or in the Romantic Age 1 fast movement of Concerto in the era different from (2) <ul style="list-style-type: none"> ※ accompany an accompanist playing without reading scores. ※ Statement of Purpose and Research Proposal must include the name of musical instrument majoring in. recordings must be submitted in CD. <p>■ Vocal Music</p> <ul style="list-style-type: none"> 4 songs (1) art song (Italian, German, French, English song) – select three songs of different languages. (2) 1 song of another language (native language is allowed) three songs of Opera Aria and Oratorio Aria – art songs (songs from Italian, German, French, English, or another language) – select three songs of different languages. ※ accompany an accompanist recordings must be submitted in CD. <p>■ Composition</p> <ul style="list-style-type: none"> submit 3~5 portfolios (one song must include the orchestra song consisted of more than two pipes) ※ If possible, please include the sound source. <p>■ Accompaniment</p> <ol style="list-style-type: none"> Solo song – the first movement of the classic Sonata 40 minutes recital progra <ol style="list-style-type: none"> Instrumental music of Sonata : more than two movements including the fast and slow movement Vocal songs : free program including more than two German songs <ul style="list-style-type: none"> ※ accompany an accompanist recordings must be submitted in CD. <p>■ Piano Pedagogy</p> <ul style="list-style-type: none"> Sonata whole movement, a free song recordings must be submitted in CD.
New-Media Music	Portfolio and Research proposal (included in the required documents) * Portfolio assessment (research achievement for the past 4 years) * Research proposal
Music Technology	Portfolio and Research proposal (included in the required documents) * Portfolio assessment (research achievement for the past 3 years) * Research proposal
Design/Design Art and Culture/ Photograph and Visual Media/ Cartoon and Animation	Detailed information will be notified later.

VI. Selection Procedure

- **1st Round of Selection:** Sangmyung University(3 candidates from each country and within 20 candidates in total) recommend successful candidates to NIIED.
- **2nd Round of Selection:** the NIIED selection Committee selects the successful candidates among those who pass the 1st round.
- ※ Applicants who pass the 2nd round of selection will automatically be granted admission to the university.

VII. Scholarship Information

1. Period of Scholarship

- Master's (01.09.2019 ~ 31.08.2022) : 1 yr. Korean language Program + 2 yr Degree Program
- Doctoral (01.09.2019 ~ 31.08.2023) : 1 yr. Korean language Program + 3 yr Degree Program
- ※ The scholarship period for the degree program cannot and will not be extended.
- ※ KGSP grantees with advanced TOPIK levels(Levels 5 and 6) at the time of applying will be exempted from the 1-year Korean language program. The exempted period will be deducted from the total scholarship period.

2. Scholarship Benefits

- Payment:
 - Airfare: Round-trip economy class ticket.
 - ※ The airfare for entry will NOT be provided to scholars who have resided in Korea from the time of applying and on
 - ※ Any fees incurred in the domestic travels within a KGSP grantee's home country and Korea, moving expenses, travel insurances to and from Korea, deposits, etc, are not covered.
 - ※ The return flight is NOT offered to those who have withdrawn from the scholarship in the middle of their studies.
- Monthly Allowance : 900,000 won (KRW) per month.
- Research Allowance : 210,000 won for scholars in the Liberal Arts and Social Science Degrees per semester; 240,000 won for scholars in Science, Technology and Engineering Degrees per semester.
- Settlement Allowance : 200,000 won(offered once)
- Degree Completion Grants: 100,000 KRW(offered once)
- Language Training Fees : Fully covered
- Tuitions : Fully covered
- Dissertation Printing Fee Reimbursement : 500,000 ~ 800,000 won, depending on the actual costs(offered once)
- Medical Insurance : 20,000 won per month will be provided (limited coverage).
- Korean Proficiency Grants: 100,000 won per month

3. Korean Language Course

- All scholars, unless exempted, must take the 1-year Korean language program at language institutions assigned by NIIED.
- The KGSP grantees with advanced levels(5 & 6) on TOPIK at the time of applying will be exempted from the language program and must start their degree programs upon arriving in Korea.
- The failure in achieving the level 3 on TOPIK within the 1-year language program will result in the cancellation of the scholarship.

VIII. Important Notes

1. Applicants must apply for the Korean Government Scholarship Program via either the Embassy Track or the University track. The application submitted to more than ONE institution(out of 64 universities) will be automatically disqualified and discarded.
2. Personal Medical Assessment cannot contain any false information. Applicants with serious health concerns to an extent that they are unable to pursue their studies for an extended period of time in Korea will be disqualified and their scholarships will be cancelled.
3. Sangmyung University will purchase medical insurance plans on behalf of the KGSP scholars and they will be effective immediately after one's study at Sangmyung. The medical fees incurred throughout the scholarship period will be reimbursed by the insurance company.
4. KGSP grantees cannot change majors under any circumstances.
5. Specific information regarding recommendation rankings or grades will not be disclosed.
6. If additional documents are needed during the evaluation process, they may be requested for verification purposes.
7. Applicants are responsible for any disadvantage resulting from errors, omissions or incorrect inputs of application documents. Please pay careful attention while completing them to avoid any problems. Once the application documents are submitted, changes (including the desired program of their choice) cannot be made.
8. For the Information not provided in this guideline, please refer to the '2018 Korean Government Scholarship Program For Graduate Degrees Application Guidelines' in the attached file.

IX. Attached Files

1. 2019 Global Korea Scholarship Application Forms(GPA Conversion Table included)
2. 2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines(Korean)
3. 2019 Global Korea Scholarship Application Guidelines(English)
4. 2019 GKS-G Application FAQs(English-Korean)